



КУБОК САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ПО ИСКУССТВУ

spbfestival.info

«Кубок Санкт-Петербурга по Искусству» Международный фестиваль детско-молодежный творчества и педагогических инноваций

Исх.№1 от 01.09.2023

Согласовано:

Семёнова Мария Александровна

Председатель оргкомитета,
Доктор педагогических наук, Заслуженный работник культуры
Московской области, профессор Департамента изобразительного,
декоративного искусства и дизайна Института культуры и искусств
МГПУ, член-корреспондент Международной Академии наук
педагогического образования, председатель секции графики
Московской областной общественной организации «Союз
художников», председатель секции акварели Евразийского
художественного союза



Утверждаю:

Фильков Федор Вонифантьевич

Генеральный продюсер,
президент Российского отделения Всемирного Фонда
Искусств, вице-президент Евразийского Художественного
Союза, почетный член Международной академии
культуры и искусств, академик Европейской академии
естественных наук



РЕГЛАМЕНТ ПРОЕКТА

«Кубок Санкт-Петербурга по Искусству» Международный фестиваль
детско-молодежный творчества и педагогических инноваций "

1. Общие положения

1.1. Организаторами Международного фестиваля детско-юношеского творчества и педагогических инноваций «Кубок Санкт-Петербурга по Искусству» (далее – Фестиваль) являются: Благотворительный фонд «Всемирный Фонд Искусств», ООО «Искусство будущего» и Евразийский Художественный Союз.

1.2. Общие даты фестиваля: 31 октября – 5 ноября 2023 г.

1.3. Регистрация: до 24 октября 2023 г.

1.4. Адрес, где пройдет Фестиваль: Санкт-Петербург, ул.Большая Морская, д.38. Большой зал Императорского общества поощрения художников (Санкт-Петербургский Союз Художников).

1.5. Экспозиция стационарных произведений будет открыта с 31 октября по 5 ноября 2023 г. (12:00-19:00) с Конкурсные прослушивания и просмотры для участников конкурсов чтецов, певцов, танцоров, театров моды и модельеров-дизайнеров состоится 3-4 ноября 2023 г.

- 1.6. Предусмотрены три формы участия: очное, дистанционное и заочное:
- а) Очное участие: на фестивале экспонируются оригиналы стационарных произведений или личное участие исполнителя;
 - б) Заочное участие: на фестивале экспонируются фотокопии работ в арт-буке (А3) или на носителях (пеночартон, рама или мольберт) или записанные видео выступлений.
 - в) Дистанционное участие: московский оргкомитет перевезет конкурсные произведения на фестиваль из Москвы в Санкт-Петербург и обратно.
- 1.7. Для проведения Фестиваля формируется Организационный комитет (далее - Оргкомитет).
- 1.8. Официальный сайт Фестиваля: www.spbfestival.info (далее - Сайт).

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Цели Фестиваля:

- эстетическое, патриотическое воспитание детей, подростков и молодежи Российской Федерации;
- популяризация детско-подросткового и молодежного творчества Российской Федерации;
- поддержка дебютных проектов молодых российских авторов и исполнителей, стимулирование творческого потенциала российской молодежи;
- укрепление единого культурного пространства, культурных связей между регионами Российской Федерации;
- упрочение статуса Российской Федерации как великой страны с великой культурой;
- развитие самобытных традиций российского культурного наследия;
- взаимодействие и взаимопроникновение культур различных регионов Российской Федерации, культурный обмен между молодыми авторами и исполнителями.

2.2. Основной задачей Фестиваля является презентация широкой общественности творческих работ авторов и исполнителей как жителей Санкт-Петербурга и Ленинградской области, так и других регионов Российской Федерации.

3. Порядок проведения Фестиваля

3.1. Фестиваль предусматривает проведение следующих мероприятий:

- Выставка дебютных проектов авторов (далее - Выставка);
- Концерт дебютных проектов исполнителей (далее - Концерт).
- Церемония торжественного закрытия и объявления победителей Фестиваля;

3.2. Участниками Фестиваля могут быть авторы из России и зарубежных стран, от 3 лет до 21 года. Также в Фестивале могут принять участие педагоги и художественные руководители, осуществляющие обучение детей, подростков и молодежи.

3.3. Все работы, участвующие в Фестивале, оценивает экспертный совет, сформированный Оргкомитетом из высокопрофессиональных российских

художников, искусствоведов, хореографов, театроведов, педагогов по вокалу, представителей средств массовой информации и лиц, чья профессиональная деятельность включает вопросы организации досуга и образования детско-молодежной аудитории от 3 до 21 года.

3.4. По результатам отбора Оргкомитет формирует список победителей Фестиваля.

4. Порядок отбора участников Фестиваля

4.1. Аудитория участников Фестиваля:

- Категория «Детская»: до 7 лет;
- Категория «Младшая»: от 8 до 10 лет;
- Категория «Средняя»: от 11 до 13 лет;
- Категория «Старшая»: от 14 до 16 лет;
- Категория «Юниор»: от 17 лет до 21 года;
- Категория «Педагоги»: возраст не регламентируется.

4.2. Конкурсные программы включают:

Раздел «Изобразительное искусство»:

1) Конкурс изобразительного искусства (масло, акрил, акварель, пастель, гуашь)

Раздел «Графика и дизайн»:

- 1) Конкурс графики
- 2) Конкурс графического дизайна и архитектуры

Раздел «Прикладное творчество»:

- 1) Конкурс декоративно-прикладного искусства
- 2) Конкурс по художественному текстилю
- 3) Конкурс авторской куклы, игрушки и матрёшки
- 4) Конкурс скульптуры и инсталляции

Раздел «Цифровое искусство»:

- 1) Конкурс фотографии
- 2) Конкурс анимации

Раздел «Словесность»:

- 1) Конкурс чтецов
- 2) Литературный конкурс (поэзия, проза)

Раздел «Сценическое искусство»:

- 1) Конкурс певцов
- 2) Конкурс танцоров

Раздел «Мода и дизайн»:

- 1) Конкурс театров моды
- 2) Конкурс модельеров и дизайнеров

4.3. Номинации по каждой конкурсной программе приведены в приложении №1 («Номинации»)

4.4. Для участия в Фестивале участник предоставляет следующий комплект материалов и документов:

Раздел «Изобразительное искусство»:

- анкета участника, форма которой размещена на Сайте: <https://spbfestival.info/index.php/ru/registration> ;

- фотографии конкурсных работ работ (в электронном виде в формате jpg, качество разрешения 300 dpi.);
- фотография автора, соавторов, и при наличии – художественных руководителей (в электронном виде в формате jpg, качество разрешения 300 dpi.);
- при наличии – фотографии художественных руководителей (в электронном виде в формате jpg, качество разрешения 300 dpi.);

Раздел "Сценическое искусство":

- анкета участника, форма которой размещена на Сайте: <https://spbfestival.info/index.php/ru/registration> ;
- видеофайлы выступлений, отражающих творчество исполнителя и уровень его мастерства (в форматах *mov., *avi., *mp4.);
- фотография участника(-ов) (в электронном виде в формате jpg, качество разрешения 300 dpi.);
- при наличии – фотографии художественных руководителей (в электронном виде в формате jpg, качество разрешения 300 dpi.);

Раздел «Словесность»:

- анкета участника, форма которой размещена на Сайте: <https://spbfestival.info/index.php/ru/registration> ;
- видеофайлы конкурсных выступлений, отражающих творчество исполнителя и уровень его мастерства (в форматах *mov., *avi., *mp4.) или конкурсное произведение (стихотворное произведение должно быть не более объемом до 200 текстовых строк), произведение-проза должно быть объемом не более 6000 знаков (или 3 стр. печатного текста, шрифт 12, интервал 1,5);
- фотография участника(-ов) (в электронном виде в формате jpg, качество разрешения 300 dpi.);
- при наличии – фотографии художественных руководителей (в электронном виде в формате jpg, качество разрешения 300 dpi.);

4.5. Критериями для отбора участников Выставки являются следующие требования:

- пластические достоинства произведений;
- духовность;
- преемственность традиций классического русского искусства;
- художественный поиск и новаторские эксперименты.

4.2.2. Критериями для отбора участников конкурсов чтецов, певцов, танцоров являются следующие требования:

- высокое исполнительское мастерство;
- артистичность при исполнении номера;
- передача образно-эмоционального содержания произведения.

4.2.3. Критериями для отбора участников конкурсов театров моды являются следующие требования:

- Актуальность идеи, ансамбленность, образность в раскрытии

темы, дизайн;

- Зрелищность, театральность (режиссура, музыкально-художественное воплощение замысла коллекции);
- Дефиле, хореография, артистичность;
- Мастерство и качество исполнения представленной работы..

4.3. После регистрации автора оргкомитет сформирует ссылки на оплату оргвзноса и пришлет на email, указанный в заявке. Стоимость участия в Фестивале указана в Приложении №2.

После оплаты оргвзноса копию или скриншот автор направляет на e-mail: info@spbfestival.info . После этого Оргкомитет зачисляет автора в участники Фестиваля.

5. Формирование состава Экспертного совета и его права

5.5. Состав членов экспертного совета утверждается Оргкомитетом.

5.6. Экспертный совет правомочен осуществлять оценку представленных на фестиваль произведений.

6. Порядок определения участников Фестиваля, награждение

6.5. Экспертный совет при отборе лиц, участвующих в Фестивале, фиксирует свои оценки в специальных регистрационных онлайн формах и передает их Оргкомитету.

6.6. Победители Фестивале определяются путем подсчета баллов и определения средне-арифметической величины от всех выставленных оценок. Оценки определяется: 1 балл – минимальная сумма, 10 баллов – максимальная сумма.

6.7. Решение Экспертного совета является окончательным и пересмотру не подлежит.

6.8. Каждый участник Фестиваля получает сертификат (диплом) об участии в Фестивале.

6.9. Фотографии работ, прошедшие отбор и/или фамилии и имена, с названием конкурсного произведения, размещаются в каталоге и на сайте Фестиваля.

6.10. Государственные и общественные организации, творческие союзы и профессиональные объединения, средства массовой информации, негосударственные компании и частные лица по согласованию с Оргкомитетом могут учредить специальные призы и премии. Определение лауреатов специальных призов и премий решается голосованием всех членов экспертного совета.

7. Финансовые условия

7.1. Участие в Фестивале платное. Размер организационного взноса указан в Приложении №2 к настоящему Положению.

Организация, осуществляющая финансово-хозяйственную деятельность: ООО «Искусство будущего», ИНН 7723446953 , КПП 772301001, ОГРН 1167746468757. Р/сч 40702810509000031244, , к/сч 30101810945250000297, Филиал Центральный ПАО Банк «ФК Открытие», г.Москва, БИК 044525297.

- 7.2. Оплату всех расходов, связанных с проездом в Санкт-Петербург и обратно, а также участием в Фестивале несут сами участники Фестиваля.
- 7.3. Участники Фестиваля не получают гонорар за выступление как на Фестивале, так и за любое дальнейшее использование записей и трансляций этих выступлений.

8. Особые условия

- 8.1. Оргкомитет оставляет за собой права на трансляцию Фестиваля по радио, телевидению и Интернету, а также право на аудио- и видеозаписи Фестиваля и их распространение на безвозмездной основе.
- 8.2. Анкета (регистрационная форма), направленная онлайн в оргкомитет желающим принять участие в Фестивале, является свидетельством согласия со всеми перечисленными условиями.
- 8.3. Официальный сайт Фестиваля: www.spbfestival.info . Вся информация, размещенная на нем, является корректной на момент публикации. Если того требуют обстоятельства, по решению Оргкомитета возможно внесение изменений в отдельные пункты регламента Фестиваля.
- Вопросы можно задавать посредством обратной связи на сайте или по телефону: +7 (925) 4338821, email www.spbfestival.info .



**«Кубок Санкт-Петербурга по Искусству»
Международный фестиваль детско-молодежный творчества и
педагогических инноваций**

Номинации

РАЗДЕЛ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»:	РАЗДЕЛ «ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО»:
<p>Конкурсы: живописи, графики, акварели Номинации:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Пейзаж 2) Архитектура 3) Портрет 4) Натюрморт 5) Фауна и дикая природа (животные, птицы) 6) Флора и цветы 7) Водная стихия 8) Абстракция (фантазийная, абстрактная композиция) 9) Вымышленные миры и их обитатели (космическая тема) 10) Патриотическая тема (листая страницы истории) 11) Иллюстрации к мифам, сказкам и рассказам 12) Моя семья 13) Духовное искусство (религиозная картина) 14) Тематическая композиция (картина, рассказывающая историю) 15) Копия работы известного живописца 16) Свободная тема (эксперименты в живописи) 	<p>Конкурсы: декоративно-прикладной, текстильный Номинации:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Декоративная живопись 2) Декоративное панно 3) Росписи, инкрустации, резьба 4) Сувениры и подарки 5) Украшения и аксессуары 6) Керамика 7) Мозаики и витражи 8) Ковка и литье 9) Текстильная картина и панно 10) Вышивка 11) Кружево, вязание, валяние и плетение 12) Принты и аппликации 13) Батик 14) Ткачество <p>Конкурсы: авторской куклы, игрушки, матрешки Номинации:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Изделие из глины 2) Изделие из папье-маше 3) Изделие из текстиля 4) Изделие из шерстяных материалов (включая набивку) 5) Изделие из дерева 6) Изделие из фарфора 7) Изделие из пластика 8) Изделие-ассамбляж (изделие из нетрадиционных материалов) 9) Авторская матрёшка 10) Традиционная матрёшка <p>Конкурсы: скульптурный, инсталляции Номинации:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Фигура человека (голова, бюст, торс, статуя) 2) Фигура животных, рыб и птиц 3) Скульптурная группа, композиция 4) Сказочные и фантазийные скульптурные формы 5) Бумагопластика (скульптурные формы из бумаги) 6) Рельефная скульптура (рельефы, барельефы) 7) Свободная тема (эксперименты в скульптуре) 8) Инсталляция: мономедийный проект 9) Инсталляция: мультимедийный проект 10) Инсталляция: Проект-акция 11) Инсталляция: Хэппенинг 12) Инсталляция: Перформанс
<p>РАЗДЕЛ «ГРАФИКА И ДИЗАЙН»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Станковая графика 2) Академический рисунок 3) Книжная графика (обложка и суперобложка) 4) Книжная графика (иллюстрации) 5) Плакат и карикатура 6) Офорт и эстамп 7) Линогравюра 8) Стрит-арт и граффити 9) Графический дизайн (Брендинг, граф.презентация фирмы) 10) Графический дизайн (дизайн упаковки) 11) Графический дизайн продаж (постеры, принты, поздравительные открытки) 12) Средовой дизайн 13) Предметный дизайн 14) Интерьерный дизайн 15) Индустриальный дизайн 16) Архитектурный дизайн и городская среда 17) Архитектурный проект 18) Свободная тема (эксперименты) 	

Номинации (продолжение)

РАЗДЕЛ «СЛОВЕСНОСТЬ»:	РАЗДЕЛ «ЦИФРОВОЕ ИСКУССТВО»:
<p>Конкурс художественного слова / конкурс чтецов Номинации:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Поэзия (сольное исполнение произведений известных авторов) 2) Проза (сольное исполнение произведений известных авторов) 3) Театральная реприза (коллективное исполнение) 4) Сольное исполнение собственных произведений <p>Конкурс литературы (конкурс поэзии и прозы) Номинации:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Семейная история 2) Истории о животных 3) Воплощение мечты 4) Патриотическая тема 5) Истории о любви 6) Сказка 7) Юмористическая тема 8) Свободная тема 	<p>Конкурс фотографии Номинации:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Портрет и эмоция («Зеркало души моей...») 2) Мой мир (моя семья, моя школа, мои друзья, т.п.) 3) Природа моего края (страны, области, города, села, т.п.) 4) Наши братья меньшие (животные и птицы) 5) Архитектура моего края (города, села, поселка, т.п.) 6) Репортажная фотография (фотожурналистика) 7) Постановочная и арт-фотография 8) Свободная тема (эксперименты в фотографии) <p>Конкурс анимации Номинации:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Рисованная мультипликация 2) Компьютерная мультипликация 3) Объёмно-кукольная мультипликация 4) Мультимедийный проект 5) Эксперименты в анимации
РАЗДЕЛ «СЦЕНИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО»:	
<p>Конкурс певцов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Эстрадная песня 2) Народная песня и современные обработки 3) Академическое пение 4) Хоровое пение 5) Джаз и блюз 6) Рэп 7) Рок и рок-н-ролл 8) А капелла 9) Микс (смешанные формы) 	<p>Конкурс танцоров: Номинации:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Народный танец 2) Стилизованный народный танец 3) Классический танец 4) Современный танец (модерн, контемп, джаз) 5) Бальный танец 6) Эстрадный танец 7) Уличный танец (хип-хоп, вог, брейк и т.д.) 8) Танцевальное шоу 9) Микс-танец (смешанные формы)
<p>Конкурс театров моды, Конкурс модельеров-дизайнеров, Конкурс эскизов одежды</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Ретро коллекция 2) Этно - коллекция 3) Коллекция будущего 4) Коллекция в стиле «модерн» 5) Ноу-хау коллекция (необычное решение художника по костюмам, модельера) 	

КОНТАКТЫ ОРГКОМИТЕТА:

Адрес в Интернете: www.spbfestival.info , Email: info@spbfestival.info
Тел.: +7 (925) 4338821 , WhatsApp: +7 (925) 0223303, Тел./факс: 8 (925) 5068044,
Почтовый адрес Оргкомитета: 119072, Москва, ул.Серафимовича, д.2, а/я 7